

Idea Development 아이디어 개발

Name 이름:

1 Generate ideas 아이디어 생성

maximum of 50% 최대 50%

Number of **words** → ____ ÷ 3 = ____%

단어 수 → ____ ÷ 3 = ____%

Number of **simple sketches** → ____ × 2% = ____%

단순 스케치 수 → ____ 2% = ____%

Number of **better sketches** → ____ × 4% = ____%

더 나은 스케치 수 → × 4% = ____%

2 Select the best and join together ideas

최고를 선택하고 아이디어를 결합한다

Circle the best ideas circled = □ 5%

최고의 아이디어에 동그라미 쳐라 동그라미 = □ 5%

Link into groups of ideas linked = □ 5%

아이디어 그룹으로 연결 연결됨 = □ 5%

3 Print reference images

참조 이미지 인쇄

____ images x 5% = ____%

____ 영상 x 5% = ____%

maximum of 8 images

최대 8개의 이미지

4 Thumbnail compositions

섬네일 구성

____ thumbnails x 8% = ____%

____ 썸네일 x 8% = ____%

max of 10 thumbnails

최대 10개의 미리 보기

5 Rough copy

러프 카피

____ drawing x 25% = ____%

____ 도면 x 25% = ____%

great quality or better

품질이 좋은 좋은

Total 합계 = ____%

NOTE: If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.

참고: 인터넷에서 사진을 복사하기만 하면 25%로 떨어진다

Generate ideas!

아이디어 생성!

Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

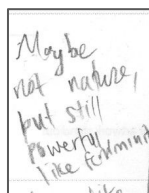
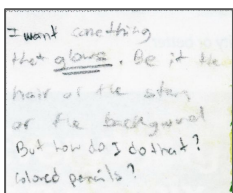
사용 목록 웹 지도, 또는 단순 그림 아이디어가 많은을 위해! 만약 당신이 이미 마음의 생각이 있다면, 네 중심적인 테마로서 부연이 선택하다. 당신의 아이디어를 배회하고 있다. 하나는 생각 다른으로 이어지자. 소스 이미지, 다른 관점, 질감, 기술적 실험 등의 도면 될 수 있어 세부 사항

Adding up points for ideas 아이디어에 대한 포인트 추가

Number of **words**

단어 수

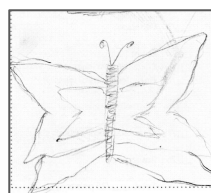
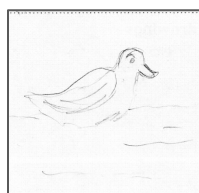
→ ÷ 3 = %



Number of **simple** sketches

단순 스케치 수

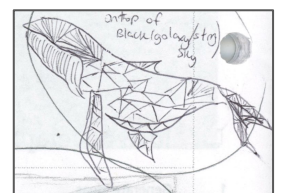
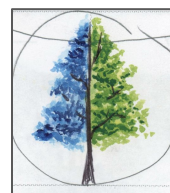
→ × 2% = %



Number of **better** sketches

더 나은 스케치 수

→ × 4% = %



Select the best

가장 좋은 것을 고르다

Draw circles or squares around your best ideas
최상의 아이디어가 주위를 원이나 사각형을 그리세요.

- You have selected the best 3-7 ideas = 5%**
당신은=가장 좋은 작업 아이디어 5%을 선택했다.

Link the best into groups

최상의 것을 그룹으로 연결

Draw dashed or coloured lines to link your best ideas
into groups that could work well together
가장 좋은 아이디어를 함께 사용할 수 있는 그룹으로
연결하기 위해 파싱 또는 컬러 라인을 그리십시오

- You have joined the best ideas with lines = 5%**
선 = 5%로 최고의 아이디어에 참여하셨습니다.

Print references

Number of reference photos/참고사진 수 → ____ × 5% = ____%

참조 인쇄

- Print **SIX** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking your own and using own photographs is preferred, but image searches are also fine.
6개의 참조 이미지를 인쇄하여 미술품의 도전적인 부분을 정확하게 관찰할 수 있습니다. 사진을 직접 찍고 사용하는 것도 좋지만 이미지 검색도 괜찮다.
- **Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.
단순히 찾은 사진을 복사하지 마십시오. 이 아이디어는 원본 이미지를 편집하고 결합하여 자신만의 작품을 만드는 것이다. 단순히 그림을 베끼는다면, 당신은 표절이고 당신의 아이디어 세대와 당신의 마지막 작품에서 창조성과 관련된 모든 기준을 위해 25%를 벌게 될 것이다.
- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.
당신의 그림의 절반까지 영감을 주기 위해 그림, 그림 또는 다른 예술 작품일 수 있다. 다른 이미지들은 사실적인 사진들이어야 한다.
- You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.
당신은 점수를 얻으려면 이미지의 인쇄본을 제출해야 한다.

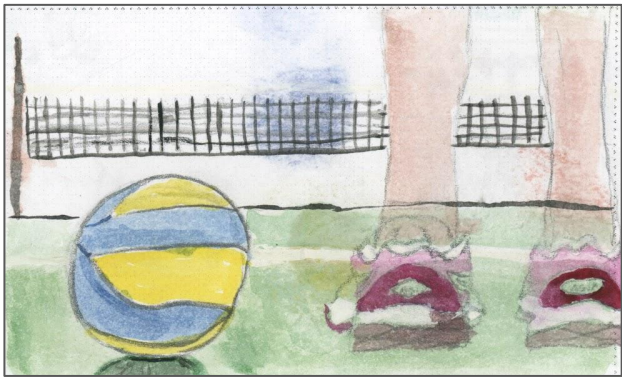
Thumbnail compositions

섬네일 구성

- Create **THREE** thumbnail drawings anywhere in the idea development section.
아이디어 개발 섹션의 아무 곳에서나 3개의 미리 보기 도면을 작성하십시오.
- These should be based on combinations of ideas that you can up with. Include your **background**.
이것들은 당신이 생각해 낼 수 있는 아이디어들의 조합에 기초해야 한다. 배경을 포함시키십시오
- Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out.
여러분의 작품을 돋보이게 하는 데 도움이 되는 특이한 각도, 관점, 배치로 실험해 보십시오.
- Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.
그림의 가장자리를 보여주기 위해 엄지 손톱 주위에 액자를 그려라.

Adding up points for THUMBNAIL drawings

축소판 그림의 점 추가

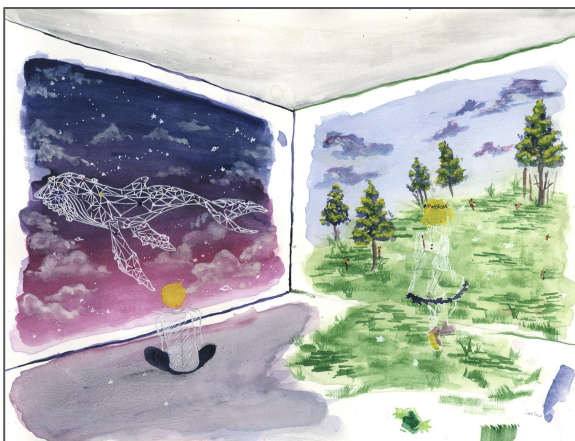


Number of **thumbnail** drawings

썸네일 도면 수 → × 8% = ____%

Examples of ROUGH drawings

대략적인 도면의 예



Rough drawing

대략적인 도면 → 최대 25% = ____%



Rough drawing

거친도면

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.
엄지손톱에서 가장 좋은 아이디어를 취해서 그것들을 개선된 거친 복사본으로 결합하라.
- Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
실제 일을 시작하기 전에 이것을 사용하여 버그를 해결하고 기술을 향상시키십시오.
- If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
색상을 사용하는 경우 페인트 또는 색연필을 사용하여 색상을 표시하십시오.
- Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.
그림의 바깥쪽 가장자리를 보여주기 위해 액자를 그려라.
- **Remember to choose a non-central composition.**
중심적이지 않은 작곡을 선택하는 것을 기억하라.